ट्रांसमीटर बहुद्देशीय स्टूडियो और स्टाफ क्वार्टरों सहित स्थानीय रेडियो केन्द्र की एक स्कीम को अनुमोदित किया गया। रूफ टाप एण्टीना सहित कुरुक्षु स्थित रिले केन्द्र तकनीकी रूप से तैयार है। स्थायी टावर की स्थापना का कार्य प्रगति पर है।

(ख) परियोजना की स्थापना हेतु पर्याप्त उपयुक्त भूमि उपलब्ध न होना परियोजना में विलम्ब का प्रमुख कारण है. इसकी अनुपलब्धता के कारण कुछ परिवर्तन करने पड़े हैं. जैसे कि टावर की ऊंचाई को 25 मीटर तक कम करना, और स्थानीय रेडियो केन्द्र की बजाय रिले केन्द्र की स्थापना।

''अकबर दि ग्रेट'' धारावाहिक का दूरदर्शन पर प्रसारण

5503. श्री शंकर दयाल सिंह : क्या सूचना और प्रसारण मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) दूरदर्शन पर दिखाये जा रहे ''अकबर दि ग्रेट'' नामक धारावाहिक के कुल कितने प्रकरण हैं और इसके लिये निर्माताओं को कुल कितनी धनराशि का भुगतान किया जायेगा;

(ख) क्या यह सच है कि इस धारावाहिक के कई आपत्तिजनक अंशों पर जनता ने अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त की है और सरकार को इस धारावाहिक का प्रसारण न करने के लिए कई ज्ञापन दिये गये हैं; और

(ग) यदि हां, तो उनका ब्यौरा क्या है और इस संबंध में सरकार द्वारा क्या कार्यवाही की जा रही है ?

सूचना और प्रसारण मंत्रालय के राज्य मंत्री (श्री के० पी० सिंह देव) : (क) दूरदर्शन ने इस धारावाहिक के लिए 26 प्रकरण मंजूर किए हैं। चूंकि यह एक प्रायोजित धारावाहिक है, अतः दूरदर्शन द्वारा निर्माता को किसी प्रकार का भुगतान किया जाना अपेक्षित नहीं है।

(ख) और (ग) धारावाहिक में राणा प्रताप के चित्रण के बारे में शिकायतें प्राप्त हुई हैं। दूरदर्शन यह सुनिश्चित करेगा कि कोई भी आपत्तिजनक अंश टेलीकास्ट न किया जाए।

Complaints Against two Tele-Serials

5504. SHRI PRAMOD MAHAJAN: Will the Minister of INFORMATION & BROADCASTING be pleased to state:

(a) whether it is a fact that Government have received complaints against the serials "Akbar the Great" and "The Great Maratha"; and

(b) if so, what are the details thereof and the action taken by Government thereon ?

THE MINISTER OR STATE OF THE MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING (SHRI K. P. SINGH DEO) (a) Yes. Sir.

(b) The complaints relate to depiction of important historical personalities in these serials. Doordashan previews each episode to ensure that nothing objectionable is telecast.

सूचना और प्रसारण सचिव द्वारा राजमाता के संबंध में की गई टिप्पणियां

5505. श्री शंकर दयाल सिंह क्या सूचना और प्रसारण मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) क्या सरकार का ध्यान 4 अप्रैल, 1994 के कुछ समाचार पत्रों में प्रकाशित उस समाचार की ओर दिलाया गया है जिसके अंतर्गत सूचना और प्रसारण सचिव ने राजमाता के संबंध में अशोभनीय टिप्पणियां की हैं;

(ख) यदि हां, तो क्या यह सच है कि सरकार के किसी वरिष्ठ अधिकारी द्वारा इस प्रकार की टिप्पणियों से संवैधानिक मर्यादा का हनन हुआ है; और

(ग) क्या सरकार ने इस मामले में कोई कार्यवाही की है,और यदि हां, तो उसका ब्यौरा क्या है, और यदि नहीं, तो इसके क्या कारण हैं ?

सूचना और प्रसारण मंत्रालय के राज्य मंत्री (श्री के० पी० सिंह देव) : (क) सरकार ने 5 अप्रैल, 1994 को समाचार पत्र में प्रकाशित समाचार को देख लिया है। तथापि, सूचना और प्रसारण मंत्रालय के सचिव ने राजमाता के संबंध में कोई अशोभनीय टिप्पणी नहीं की थी।

(ख) तथा (ग) प्रश्न नहीं उठते।

Supreme Court's judgement against release of violence-soaked film

5506. SHRI PRAMOD MAHAJAN :
SHRI VIREN J. SHAH:

Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state :

(a) whether Government's attention has been drawn to the recent decision of the Supreme Court asking the Censor Board not to release sex and violence soaked films and ensure that only such films are cleared which do not affect the value of life;

(b) if so, what are the details of the judgement;

(c) the details of films showing sex and violence which have so far been released by the Censor Board during each of the last three years and which of them have been objected to by the Supreme Court;

(d) what steps Government have taken or propose to take to curb obscenity, cruelty and violence in films; and

(e) whether Government are considering to revise the norms and procedures followed by Censor Board before passing and releasing such films; if so, what are the details in this regard ?

THE MINISTER OF STATE OF THE MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING (SHRI K. P. SINGH DEO): (a) to (e) Government have seen the judgement of the Supreme Court in a criminal case relating to Shankar *alias* Gauri Shankar and his accomplices. A general observation has been made by the Court that nowadays a number of films released contain a lot of scenes of unrelated sex and gruesome violence which cause damage to the society. The Court has also observed that "the Censor Board is dutifully expected to stop such films from being released in an earnest manner". No specific names of films have been quoted in the judgement.

Government have issued guidelines to the Central Board of Film Certification regarding certification of films Accoiding to these guidelines, while ecamining films for certificaiion, the Board shall *inter alia* ensure that—

(si anti-social activities such as violence are not glorified or justified;

(ii) the *modus operandi* of criminals, other visuals or words likely to incite the commission of any offence are not depicted,

(iii)pointless or avoidable scenes of violence, cruelty "ana horror, scenes of violence primarily intended to provide entertainment and such scenes as may have the effect of desensitising or dehumanising people are not shown; and

(iv) human sensibilities are not offended by vulgarity, obscenity or depravity.

Films thai are considered unsuitable for exhibition to non-adults are certified for exhibition to adult audiences only. Any part of the film which violates any one or more of the guidelines is deleted before issue of certificate if the objectionable impact cannot be removed by deletions, the film is refused a certificate.

The guidelines issued by Government are constantly reviewed. These were last revised in December, 1991.

Conference on 'Non-violence, Tolerence & Television*

5507. SHRI SUSHIL KUMAR SAMBHAJIRAO SHINDE: SHRI RAJNI RANJAN SAHU . SMT VEENA VERMA:

Will the MINISTER OF INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state

(a) Whether a sound table conference on non-violence, tolerance and television' was organised by the UNESCO as a part of obser-vance of the 125th birth anniversary of Mahatma Gandhi in April, 1994, in New Delhi;

(b) if so, what observations and suggestions were made in the conference to promote the cult of non-violence and tolerance through the medium of television; and

(c) what is the Government reaction thereto ?

THE MINISTER OF STATE OF THE MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING (SHRI K. P. SINGH DEO): (a) A Round Table Meet on Nonviolence, tolerance and the role of television' was held jointly by UNESCO and Ministry' of Information and Broadcasting on 1st April. 1994 (at New Delhi to coincide with the 125th Hrth anniversary year of Mahatma Gandhi.